

Dossier de presse

1ER FESTIVAL DES ARTS CONTEMPORAINS DE LA CIOTAT



Du 27 juillet au 15 août 2010,
le troisième Festival des arts contemporains
« Les arts en chantier »
s'installe à l'intérieur et aux abords
de la Chapelle des Pénitents bleus de La Ciotat,
dans le but clairement avoué
de faire découvrir et apprécier au grand public l'art contemporain
sous toutes ses formes :
peinture, sculpture, photographie, danse,
mais aussi arts de la rue, vidéo, performances, et surtout toutes les autres
formes de création, notamment celles qui utilisent les technologies
nouvelles comme outil de création ...
En effet, cette année, les organisateurs ont opté pour une programmation
plus recentrée, un nombre d'exposants et de spectacles réduit, pour une
qualité croissante et une orientation technologique qui doit faire écho aux
recherches qui amenèrent en leur temps les frères LUMIERE à participer à
l'accouchement du cinéma.

« Les arts en chantier » se veut un grand rassemblement où toute
expression artistique, aussi peu conventionnelle soit-elle, peut trouver sa
place.



LE FESTIVAL

Soutenue par la ville de La Ciotat, l'association Artistic Promotion organise le troisième Festival des arts contemporains. Cette manifestation d'envergure régionale, voire nationale, permettra à plus de 50 artistes de s'exprimer sous différentes formes, certaines déjà très connues du grand public, d'autres moins.

Des moyens importants seront mis en œuvre afin d'accueillir les artistes et les professionnels de l'art. Le Festival, gratuit et ouvert à tous, sera composé de performances en soirée. Le tout sur fond d'exposition permanente, dans les formidables écrans que sont : la chapelle des Pénitents bleus, abords de cet édifice datant du XVIIème siècle, l'ancien cinéma l'Eden, premier lieu de projection publique d'un film, au monde.

Cet événement culturel se veut à la fois résolument festif et contemporain, prioritairement consacré à l'échange entre artistes - amateurs ou professionnels - et au rapprochement avec le public. Un calendrier de présences des artistes sera, d'ailleurs, proposé aux festivaliers.

Outre les artistes exposant « intramuros », le Festival « fait salon » avec l'organisation d'un marché d'art contemporain en nocturne dans la cour de l'EDEN le samedi 7 août, proposera une quinzaine d'artistes à découvrir. Enfin 6 spectacles de qualité à la fois dans la cour de l'EDEN, sur le parvis de la chapelle des pénitents bleus et dans la chapelle, confèreront au festival son caractère festif.

Le programme est définitivement connu, et consultable ci-après. Il sera rapidement visible sur le site de la mairie de LA CIOTAT ainsi que sur celui de l'association ARTISTIC PROMOTION

Cette année encore, une association caritative sera la bénéficiaire de la vente d'œuvres données par les artistes participants et exposées dès le premier jour du festival.



POURQUOI UN FESTIVAL DES ARTS CONTEMPORAINS ?

Le festival Les Arts en Chantier est proposé par l'association Artistic Promotion, créée en 1996 par Marc Ingoglia, qui œuvre pour la promotion et l'organisation d'événements artistiques.

Peintre et sculpteur, Marc Ingoglia organise depuis les années 1980 de nombreux événements à vocation artistique dans des domaines variés : expositions de peintures et de photographies, happenings, festivals de musique (notamment « festiv'art promo »), rencontres bande dessinée, animations de stages, production de disques, éditions de revues, de nouvelles... Il a exposé de nombreuses fois dans la région et en France, mais aussi à l'étranger (Etats-Unis, Amérique du sud, Italie...).

Les Arts en Chantier sont nés de son imagination en raison de l'image trop élitiste, trop conceptuelle, trop intellectualisée, trop éloignée des gens, que renvoie les arts contemporains. L'art contemporain est en effet marqué d'un fort accent spéculatif plus qu'émotionnel. Il est peut-être temps, avec d'autres, de montrer que les arts contemporains appartiennent aussi à tous ceux qui ont envie de ressentir, et non plus seulement à ceux qui « connaissent » !

La principale préoccupation de cette manifestation est de montrer un visage plus abordable et accueillant des arts contemporains, avec la volonté de démocratiser ces mouvements artistiques pour les rendre plus accessibles au plus grand nombre.



L'EDITION 2009

Un bilan positif

Organisé pour la première fois en 2008, le Festival des Arts en chantier a connu un grand succès avec **plus de 6500 visiteurs chaque année** .

En 2009 ,Le Festival a mobilisé **plus de 300 personnes** : les artistes (une centaine), les bénévoles, les personnels des services culture et communication de la mairie de La Ciotat...

La vente aux enchères d'une vingtaine d'œuvres, dons des artistes, a permis de récolter **2700 € environ** pour l'association « jean louis NOELL », qui vient en aide aux enfants hospitalisés.

ARTISTES PARTICIPANTS 2010

EXPOSANT DANS LA CHAPELLE

JAINE sculpteur
CELINE CONSTANT photo
PATRICK CLERET photo
ERIC PRINCIPAUD photo
FABIEN RIGAL photo
DOMINIQUE FILEE peinture/ sculpteur
NICOLE DUBOIS sculpteur
JACQUELINE GAILLARD peintre
CAROLINE MAESTRELLI MM peintures et sculptures
ALAIN LECOZANNET peinture
PHAM peinture
JULIEN ALLEGRE sculpteur
PATRICK CHARRIER peintre
ROBERT MORO (plasticien numérique)
TOREL/CONIL peintre
LAURENT MESSENGER peintre
CHRIS BOURGUE peintre
BRUNO CLOCHARD plasticien

ISABELLE CANADAS styliste « SUR LES QUAIS »
PHILIPPE ODDOART photographe « SUR LES QUAIS »

3^E FESTIVAL DES ARTS CONTEMPORAINS DE LA CIOTAT «LES ARTS EN CHANTIER»

ARTISTIC PROMOTION – E.MAIL : marc.ingoglia@free.fr – TEL. 06 14 58 56 55