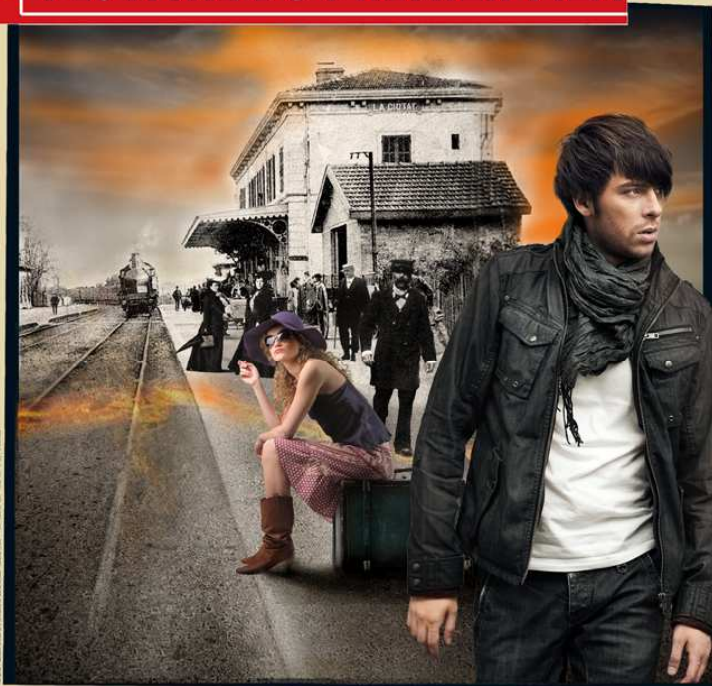


29<sup>È</sup>

# FESTIVAL DU PREMIER FILM



## La Ciotat, Berceau du cinéma

DU 26 AU 30 MAI  
2010

THÉÂTRE DU GOLFE,  
LA CIOTAT



CARACTERE

Carrefour



Mercedes-Benz

Allianz



En partenariat avec la ville de La Ciotat - infos : 06 23 92 59 52 - 06 80 25 44 90 - [www.berceau-cinema.com](http://www.berceau-cinema.com)

L'Association La Ciotat Berceau du cinéma organise  
avec le soutien de la Ville de La Ciotat

## le 29<sup>ème</sup> Festival du Premier Film

du 26 au 30 mai 2010  
au Théâtre du Golfe  
à la Chapelle des Pénitents bleus  
et au Cinéma EDEN  
de La Ciotat

## Préambule

L'histoire du cinéma et la ville de La Ciotat sont intimement liés et c'est en 1895 que les frères LUMIERE y réalisèrent leurs premières réalisations cinématographiques. C'est également à La Ciotat qu'est situé face au golfe d'amour, le plus vieux cinéma du monde, l'Eden.

Fort de tant de richesses, le festival du Premier film s'inscrit dans la continuité et s'emploie à poursuivre l'aventure en permettant à de jeunes réalisateurs français de se faire connaître d'un large public.

## Présentation

Destiné à faire connaître les tout premiers films de jeunes cinéastes, le Festival du Premier Film présentera cette année au public une riche programmation mêlant projections, rencontres, expositions et dédicaces.

Pour sa 29<sup>e</sup> édition, le festival proposera ainsi à tous d'apprécier et partager l'art cinématographique sous toutes ses formes avec :

- Une compétition organisée entre neufs longs métrages et neufs courts métrages,
- Une projection d'un téléfilm inédit,
- Des hommages, des clins d'œil,
- Des films du patrimoine,
- Des séances de dédicaces,
- Une exposition consacrée à « l'histoire du cinéma de ses origines à nos jours »,
- Une exposition présentant des affiches de films du Cinéma français,

et bien entendu, la présence des réalisateurs et autres professionnels du cinéma qui pourront répondre sur place aux questions du public dans le cadre d'échanges organisés.

Comme chaque année dans un souci de démocratiser le 7<sup>ième</sup> Art, le Festival du Premier Film ouvrira ses portes gratuitement au public.

## Au Programme



## La Sélection

La sélection est constituée de films nouveaux, voire très récents, mettant en compétition neufs premiers longs métrages et neufs premiers courts métrages français ou francophones.

Les films seront soumis au jugement du vote du Public et d'un Jury de professionnels. La manifestation sera pour sa part présentée et argumentée par Yves ALION, Délégué-général du Festival.

En ouverture du festival, « le 7<sup>ième</sup> juré » de Georges LAUTNER et en première mondiale un film du patrimoine « Pierre DAC vous parle... ».

En ouverture de séance le samedi soir, le court métrage de Charlotte SILVERA « Le sida, tu le perds de vue, il te tue... ».

En clôture « Un moment d'égaré » de Claude BERRI et enfin pour débiter chaque séance un LOBSTER Films. (films hors compétition)

### Les longs Métrages en compétition

- **Rien de Personnel de Mathias GOKALP** avec Jean-Pierre Darroussin, Mélanie Doutey, Denis Podalydès
- **Qu'un seul tienne et les autres suivront de Léa FEHNER** avec Farida Rahoudi, Pauline Etienne, Reda
- **Bus Palladium de Christopher THOMPSON** avec Marc-André Grondin, Géraldine Pailhas, Arthur
- **Une exécution ordinaire de Marc DUGAIN** avec André Dussollier, Edouard Baer, Marina Hands
- **Complices de Frédéric MERMOUD** avec Gilbert Melki, Emmanuelle Devos, Nina Meurisse
- **Je suis heureux que ma mère soit vivante de Claude et Nathan MILLER** avec Vincent Rottiers, Sophie Cattani, Christine Citti
- **Joueuse de Caroline BOTTARO** avec Sandrine Bonnaire, Kévin Kline, Valérie Lagrange
- **Tête de Turc de Pascal ELBE** avec Pascal Elbé, Roschdy Zem, Samir Maklouf
- **La Robe du soir de Myriam AZIZA** avec Lio, Sophie Mounicot, Léo Legrand

### Les courts métrages en compétition

- **Tapis rouge** de Max Azoulay
- **Charmante Mira** de Franck Victor
- **L'été** de Vania Leturcq
- **Du soufre à l'encens** de Renaud Lefevre
- **Vinyl** de Julien Hallard
- **7.57 AM-PM** de Simon Lelouch
- **Voyage d'affaires** de Sean Ellis
- **Tragédie Grouick** de Mark Eacersall et Matthieu Van Eeckout
- **Maisonrama** de Noémie Fansten



## Le Jury

**Agnès SORAL**, actrice et comédienne, **Présidente du Jury**

**Georges LAUTNER**, réalisateur, scénariste, dialoguiste,

**Odile BARSKY**, scénariste, dialoguiste et romancière

**Béatrice THIRIET**, compositrice de musique

**Frédéric NIEDERMAYER**, producteur de 1<sup>er</sup> film

**Thomas CHABROL**, comédien

**Chantal FISCHER**, chargé du service Cinéma et Audiovisuel, Direction de la Culture et du Patrimoine, Région PACA

## Les Récompenses

Un Lumière d'or sera attribué au meilleur long métrage, le jury pourra également distribuer d'autres récompenses. Le public donnera également un prix.

Un Grand Prix récompensera le meilleur court métrage, le jury pourra aussi distribuer d'autres récompenses. Le public donnera également un prix.

## Les Hommages

Le Festival du Premier Film décernera :

- un « LUMIERE D'HONNEUR 2010 » à Georges LAUTNER pour l'ensemble de sa carrière
- un « LUMIERE D'HONNEUR 2010 » à Agnès SORAL - Présidente du Jury pour l'ensemble de sa carrière

Sous la houlette d'Eric LANGE de la société « LOBSTER FILMS » une sélection de films du patrimoine présentés entièrement restaurés, colorisés et sonorisés.

## La Soirée Télévision

Cette année encore La Ciotat Berceau du Cinéma consacre une soirée à la télévision et présente au public une réalisation inédite.

Sous le parrainage de Quentin RASPAIL, Président du Festival de la Fiction Télévisée à La Rochelle, sera projeté le téléfilm « Le 3<sup>ième</sup> jour » de Bernard STORA en présence des acteurs Etienne CHICOT, Yann EBONGUÉ et de l'équipe du tournage. Il s'agit d'une coproduction K'ien Productions, Maybe Movies avec la participation de France Télévisions et du Centre National de la Cinématographie avec le concours de la région Rhône-Alpes.

A l'issue de la projection, une conférence-débat sera organisée entre l'équipe du film et le public.

## Les Rencontres

### **l'ESRA - Ecole Supérieure de la Réalisation et de l'Audiovisuel :**

Pour la 3<sup>ième</sup> année, l'Association La Ciotat Berceau du Cinéma ouvre ses portes aux jeunes cinéastes, à travers les élèves de l'ESRA sous la direction de Max AZOULAY qui viendront présenter au public le court métrage du 28<sup>ième</sup> Festival et réaliseront un reportage sur le 29<sup>ième</sup> Festival qui sera découvert en fin de manifestation.

### **La MASTER CLASS :**

Un moment privilégié et d'échanges avec des professionnels sur les métiers du cinéma pour les élèves des classes de cinéma des collèges et lycées de La Ciotat. Cette rencontre est organisée au collège Jean Jaurès par Michel CORNILLE.

### **Les DEDICACES :**

Parmi nos invités, un certain nombre d'entre eux ont pris la plume ou compose des musiques : Odile BARSKY, Béatrice THIRIET, Yves ALION, Laurent KERUSORE. Deux après-midi ont été réservées pour permettre aux auteurs de signer leurs ouvrages et œuvres au public.

## Les Invités

Elles et ils nous feront l'honneur d'être parmi nous...

**Le cinéaste** Georges LAUTNER

**Les réalisateurs :** Léa FEHNER, Caroline BOTTARO, Myriam AZIZA, , Christopher THOMPSON, Marc DUGAIN, Frédéric MERMOUD, Nathan MILLER, Bernard STORA, Max AZOULAY, Franck VICTOR, Vania LETURCQ, Renaud LEVEVRE, Julien HALLARD, Simon LELOUCH, Sean ELLIS, Noémie FANSTEN, Mark EACERSALL et Matthieu Van EECKOUT...

**Les acteurs :** Agnès SORAL, Etienne CHICOT, Yann EBONGUÉ, Thomas CHABROL, Laurent KERUSORE...

**Les auteurs et compositeurs :** Odile BARSKY, Béatrice THIRIET

**Les producteurs :** David KODSI, Frédéric NIEDERMAYER

## La Programmation

<b>MERCREDI</b> <b>26</b>	<b>19 H 00</b> Soirée d'Ouverture		Making off ESRA Festival 2009		Hommage à <b>Georges LAUTNER</b>		Le 7 <sup>ième</sup> Juré	
	LOBSTER Films		LOBSTER Films		LOBSTER Films en 1 <sup>ière</sup> mondiale Pierre DAC vous parle ...			
<b>JEUDI</b> <b>27</b>	<b>10 H 00</b> LOBSTER Films		<b>14 H 30</b> LOBSTER Films		<b>18 H 30</b>		<b>20 H 00</b> LOBSTER Films	
	L'été de Vania LETURCK  Rien de Personnel de Mathias GOKALP		Maisonrama de Noémie FANSTEN  Qu'un seul tienne et les autres suivront de Léa FEHNER		Dédicaces		Vinyl de Julien HALLARD  Bus Palladium de Christopher THOMPSON	
<b> VENDREDI</b> <b>28</b>	<b>10 H 00</b> LOBSTER Films		<b>14 H 30</b> MASTER CLASS Elèves des lycées et Collèges au Collège J.Jaurès		<b>17 H 00</b> LOBSTER Films		<b>20 H 00</b> LOBSTER Films	
	Tragédie Grouick de Marc EACERSALL et Matthieu VAN EECKOUT  Une exécution ordinaire de Marc DUGAIN		<b>15 H 30</b> LOBSTER Films au Théâtre du Golfe		Charmante MIRA de Franck VICTOR  Complices de Frédéric MERMOUD		7.57 AM-PM de Simon LELOUCH  Je suis heureux que ma mère soit vivante de Claude et Nathan MILLER	
<b>SAMEDI</b> <b>29</b>	<b>10 H 00</b> LOBSTER Films		<b>16 H 00</b>		<b>17 H 00</b> LOBSTER Films		<b>20 H 00</b>	
	Voyage d'affaires de Sean ELLIS Joueuse de Caroline BOTTARO ou Lignes de front de Jean- Christophe KLOTZ		Dédicaces		Tapis Rouge de Max AZOULAY  Tête de Turc de Pascal ELBE		Court Métrage de Charlotte SILVERA  Soirée Télé Le 3 <sup>ième</sup> Jour de Bernard STORA Téléfilm inédit	
<b>DIMANCHE</b> <b>30</b>	<b>10 H 00</b> LOBSTER Films		<b>Délibération du Jury</b>		<b>19 H 00</b>			
	Du soufre à l'encens de Renaud LEFEVRE  La Robe du soir de Myriam AZIZA				REMISE des PRIX  Rush Festival 2010 ESRA		Hommage à Agnès SORAL  Un moment d'égarement de Claude BERRI	

EXPOS du 19 MAI au 30 MAI 2010

Cinéma Eden : Affiches du Cinéma français : Collection Guy ANFOSSI  
Chapelle des Pénitents Bleus : Histoire du Cinéma de ses origines à nos jours...  
Association : Mémoire de la photo